

## POMERIGGIO ENTUSIASMANTE

Sono arrivate le giostre. La voce della novità si sparge subito tra i ragazzi. Tutti sono entusiasti, fanno un gran parlare tra loro. Un amico passa da casa di Gigi e chiede:

– Andiamo alle giostre?

– Vi accompagno – dice la mamma, e vanno.

Man mano che si avvicinano alla piazza, l'entusiasmo aumenta. Si vedono sempre più spesso bambini con gelati, palloni colorati, cose strane in mano, come un sacchetto di plastica pieno d'acqua con un pesciolino rosso. – Che cos'è? – dice Gigi e si ferma vicino a un banco, dove c'è un uomo con un camice bianco che mescola in una specie di pentolone lucente e poi avvolge intorno a un bastoncino una spuma candida e soffice, che si gonfia sempre più.

– È zucchero filato – dice Franco.

Così tutti e due comprano lo zucchero filato, e con quella nuvola bianca tutta dolce davanti alla faccia e in bocca, cominciano l'esplorazione della fiera. Arrivano ondate chiassose di musica allegra. Dai baracconi del tiro a segno arrivano colpi scoppiettanti e grida.

L'atmosfera è entusiasmante!

B. Garau, *Amici ed eroi*, Guerini e Associati



### Comprendo

- Qual è l'emozione espressa nel testo?

Noia.

Entusiasmo.

Sottolinea in rosso le frasi che te lo fanno capire.

### Scopro il testo

Descrivi, sul quaderno, l'**ambientazione** del racconto. Segui le domande.

- Che cosa hanno i bambini nelle mani?
- Che cosa sta preparando l'uomo con un camice bianco?
- Che cosa arriva a ondate chiassose?
- Che cosa arriva dal baraccone del tiro a segno?